

Принята на заседании
педагогического совета
протокол № 8 от 28.06.2021

Утверждаю
и.о. директора ЦДТ
Т.Н. Гропина
Приказ № 27-Д от 28.06.2021



ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

**муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Солонешенский центр детского творчества»
на 2021 - 2022 учебный год**

Солонешное.2021

Нормативно – правовые основы разработки и реализации программы воспитания:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2. Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

3. Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014г. № 1726-р.

4. Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», определяющего 2 одной из национальных целей развития Российской Федерации предоставление возможности для самореализации и развития талантов;

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

7. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» реализуется в период с 2021 по 2024 годы.

В соответствии с реализацией предлагаемого комплекса мероприятий по развитию дополнительного образования детей в рамках приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей», федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

«Воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде". (Статья 2, пункт 2)

«Образовательная программа - комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации". (Ст. 2, п.9).

В соответствии с Федеральным законом № 304-ФЗ предложено ввести механизм организации воспитательной работы, который входит в состав образовательных/общеобразовательных программ (рабочая программа воспитания и календарный план).

Актуальность программы. Воспитание представляет собой многофакторный процесс, т. к. формирование личности происходит под влиянием семьи, образовательных учреждений,

среды, общественных организаций, средств массовой информации, искусства, социально-экономических условий жизни и др. Дополнительное образование детей не система психолого-педагогической и социальной коррекции отклоняющегося поведения детей и подростков. Роль дополнительного образования в укреплении воспитательной составляющей, это особая образовательная сфера которая имеет собственные приоритетные направления и содержание воспитательной работы с обучающимися.

Педагогическая целесообразность. Разработка и реализация плана мероприятий воспитательной программы решает основную идею комплексного подхода в образовательно-воспитательном процессе обучения, предполагая применение нестандартных форм и методов работы с детьми, т.к. воспитывающая деятельность детского объединения дополнительного образования имеет две важные составляющие - индивидуальную работу с каждым обучающимся и формирование детского коллектива.

Организуя индивидуальный процесс, педагог дополнительного образованияи тренер - преподаватель решает целый ряд педагогических задач:

- помогает ребенку адаптироваться в новом детском коллективе, занять в нем достойное место;
- выявляет и развивает потенциальные общие и специальные возможности и способности обучающегося;
- формирует в ребенке уверенность в своих силах, стремление к постоянному саморазвитию;
- способствует удовлетворению его потребности в самоутверждении и признании, создает каждому «ситуацию успеха»;
- развивает в ребенке психологическую уверенность перед публичными показами (выставками, выступлениями, презентациями и др.);
- формирует у учащегося адекватность в оценках и самооценке, стремление к получению профессионального анализа результатов своей работы;
- создает условия для развития творческих способностей учащегося.

Основные критерии формирования и развития детского коллектива:

- а) создание доброжелательной и комфортной атмосферы, в которой каждый ребенок мог бы ощутить себя необходимым и значимым;
- б) создание «ситуации успеха» для каждого обучающегося, чтобы научить самоутверждаться в среде сверстников социально адекватным способом;
- в) использование различных форм массовой воспитательной работы, в которых каждый обучающийся мог бы приобрести социальный опыт, пробуя себя в разных социальных ролях;
- г) активная поддержка и развитие в творческом объединении наставничества.

Создание воспитательной системы в образовательном учреждении способствует гуманизации отношений в коллективе, формирует условия, позволяющие объединить детей и взрослых.

Основные задачи воспитательной работы:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- организация инновационной работы в области воспитания и дополнительного образования;
- организационно-правовые меры по развитию воспитания и дополнительного образования обучающихся;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям;
- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;

- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- развитие воспитательного потенциала семьи;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся.

В учреждении дополнительного образования (через его содержание, формы и методы работы, принципы и функции деятельности) воспитательный процесс осуществляется в двух направлениях:

1. *основы профессионального воспитания;*
2. *основы социального воспитания.*

Профессиональное воспитание обучающихся включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов;
- Культура организации своей деятельности;
- Уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- Адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- Знание и выполнение профессионально-этических норм;
- Понимание значимости своей деятельности как части процесса развития культуры (корпоративная ответственность).

Социальное воспитание включает в себя формирование следующих составляющих поведения ребенка:

- Коллективная ответственность;
- Умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- Толерантность;
- Активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- Стремление к самореализации социально адекватными способами;
- Соблюдение нравственно-этических норм (правил этикета, общей культуры речи, культуры внешнего вида).

Цель: создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитательной программы.

Предметные:

- содействие в организации единого образовательного пространства, разумно сочетающего внешние и внутренние условия воспитания учащегося;
- предоставление возможности каждому ребёнку участия в деятельности творческих и спортивных объединений различной направленности;
- развитие системы отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствование развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции.

Личностные:

- способствование умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;

- формирование социально значимых ценностей и социально адекватных приемов поведения;
- содействие в формировании сознательного отношения обучающихся к своей жизни, здоровью, а также к жизни и здоровью окружающих людей;
- развитие компетенций, включающих знания, умения, навыки, способы деятельности, развитие универсальных способностей и форм мышления, необходимых для успешного осуществления не только учебной, но и предпрофессиональной и в дальнейшем профессиональной деятельности.

Метапредметные:

- развитие воспитательного потенциала, поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся через традиционные мероприятия, выявление и работа с одаренными детьми;
- содействие в активном и полезном взаимодействии учреждения и семьи по вопросам воспитания учащихся.
- совершенствование системы воспитательной работы, используя современные инновационные технологии в дополнительном образовании.

Результат воспитания - это достигнутая цель, те изменения в личностном развитии обучающихся, которые они приобрели в процессе воспитания. Формы работы направлены на:

1. работа с коллективом учащихся:

- формирование навыков по этике и психологии общения, технологии социального и творческого проектирования (коммуникация и кооперация);
- обучение практических умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно - полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу.

2. работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей, тематических и концертных мероприятий, походов в течение года);
- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

МБУ ДО «Солонешенский ЦДТ» располагает большим количеством детских творческих объединений, осуществляющих образовательную деятельность по 5 направленностям:

№п\п	Направленность	Деятельность
1.	Техническая	Информационно-обучающие мероприятия: - целевая экскурсия в библиотеку в рамках года науки и техники, создание уголка с научно-технической информацией; - деловые игры, лекции, беседы; - участие в неделе науки и техники; Состязательно-итоговые мероприятия: конкурс юных техников, соревнования, выставки

2.	Физкультурно-спортивная	<p>1. Игровая деятельность 2. Познавательная деятельность 3. Спортивно-оздоровительная деятельность 4. Туристско-краеведческая деятельность 5. Проектная деятельность. (беседы о спорте, здоровье; олимпиады (в том числе и дистанционные), игры, участие в спортивных и туристических соревнованиях, коллективно-творческие дела спортивнооздоровительной направленности, спортивные и оздоровительные акции, социально-значимые акции, туристические походы). Туристско- спортивные соревнования «День здоровья», «Поход выходного дня», «Робинзонада», познавательные викторины, краеведческие игры- путешествия, конкурсные программы.</p>
3.	Естественнонаучная	<p>Гуманитарно экологическая; эколого-краеведческая; Творческая исследовательская работа «Природная лаборатория водоема». Разработка и участие в туристскокраеведческом, экологическом маршруте. Познавательная беседа; познавательный КВН, познавательно-игровая беседа.</p>
4.	Художественная	<p>- Конкурсы, фестивали, выставки; - Музыкальные встречи и гостиные (любителей музыки, дискотек), организация тематических экскурсий, посещения концертов, выставок изобразительного и декоративно- прикладного творчества. - Познавательные игровые мероприятия на тему искусства, народных промыслов и традиций, разножанровая музыка, разновидность танцевального искусства. - Организация и проведение квестов, флешмобов.</p>
5.	Социально-гуманитарная	<p>Направления деятельности: 1. гражданско-правовое (знакомство с правовыми нормами отношений в государстве, создание и реализация гражданско-патриотических проектов, изучение истории государства, патриотического воспитания); 2. гуманитарное (расширение знаний по философии, филологии, истории, искусству и др.); 3. социокультурное (лидерские и организаторские практики; практики социального творчества и активности; развитие медиа-информационных технологий; развитие гибких навыков и современной грамотности; развитие волонтерской активности); 4. управленческое (практикумы управленческой деятельности; имитационное и практическое решение управленческих задач, включая детское самоуправление; ориентации (профессиональное самоопределение в специальностях).</p>

Вариативность дополнительных программ позволяет обеспечивать многообразие видов деятельности, областей знаний, которые максимально способствует удовлетворению интересов, развитию интеллекта, творческой реализации в зависимости потребностей детей и их родителей.

Приоритетные направления в организации воспитательной работы

Гражданско-патриотическое направленно на формирование патриотических, ценностных представлений о любви к Отчизне, народам Российской Федерации, к своей малой родине, формирование представлений о ценностях культурно-исторического наследия России, уважительного отношения к национальным героям и культурным представлениям российского народа.

Духовно-нравственное формирует ценностные представления о морали, об основных понятиях этики (добро и зло, истина и ложь, смысл жизни, справедливость, милосердие, проблеме нравственного выбора, достоинство, любовь и др.), о духовных ценностях народов России, об уважительном отношении к традициям, культуре и языку своего народа и народов России.

Художественно-эстетическое воспитание играет важную роль в формировании характера и нравственных качеств, а также в развитии хорошего вкуса и в поведении.

Спортивно-оздоровительное содействует здоровому образу жизни; ориентация на целенаправленное укрепление здоровья обучающихся, углубленное развитие физических качеств и способностей, оптимизация работоспособности и предупреждение заболеваемости.

Здоровьесберегающее формирует и развивает знания, даёт установку и личностные ориентиры на соблюдение норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения, и укрепления физического, психологического и социального здоровья (сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих).

Трудовое и профориентационное формирует знания, представления о трудовой деятельности, выявляет творческие способности и профессиональные направления обучающихся.

Интеллектуальное воспитание направлено на развитие кругозора и любознательности; **воспитание познавательных интересов** формирует потребность в приобретении новых знаний, интерес к творческой деятельности.

Социокультурное и медиакультурное воспитание формирует у обучающихся представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», даёт понимание таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм».

Экологическое воспитание направленно на формирование экологической культуры личности и общества, которая проявляется в сознательном, бережном и внимательном отношении людей к здоровью окружающей среды и человека.

Правовое воспитание формирует у обучающихся правовую культуру, даёт представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности.

Воспитание семейных ценностей направлено на формирование ценностных представлений об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Функции педагога и тренера -преподавателя:

1. Воздействие на обучающегося:

- изучение индивидуальных особенностей развития ребенка, его окружения, его интересов;
- программирование воспитательного воздействия;
- реализация комплекса методов и форм индивидуальной работы;

- анализ эффективности индивидуальных воздействий.

2. Создание воспитывающей среды:

- сплочение коллектива;
- формирование благотворной эмоциональной обстановки;
- включение обучающихся в разнообразные виды деятельности;
- развитие детского самоуправления, наставничества.

3. Коррекция влияния различных субъектов социальных отношений:

- консультативная помощь семье;
- нейтрализация негативных воздействий социума;
- взаимодействие с другими учреждениями.

Методы, средства и принципы воспитания

Методы воспитания - это способы взаимодействия педагога и учащихся, ориентированные на развитие социально значимых потребностей и мотивации ребенка, его сознания и приемов поведения.

Основные педагогические методы, применяемые в процессе воспитания:

- методы формирования сознания (методы убеждения) - объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример;
- методы организации деятельности и формирования опыта поведения - приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации;
- методы стимулирования поведения и деятельности - поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (обсуждений действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Средства воспитания - это источник формирования личности. К ним относятся:

- различные виды деятельности (трудовая, игровая и др.);
- вещи и предметы;
- произведения и явления духовной и материальной культуры;
- природа;
- конкретные мероприятия и формы работы.

Традиционные мероприятия:

- Дни открытых дверей;
- Праздничные концертные программы;
- Выставки декоративно-прикладного творчества к праздничным дням и календарно-тематическим мероприятиям;
- Новогодние представления;
- Праздник на зимние святки-колядки;
- Организация флешмобов, квестов, участие в социальных акциях;

Принципы воспитания - это общие требования к воспитательному процессу, выраженные через нормы, правила, организацию и проведение воспитательной работы:

- Принцип связи воспитания с жизнью, социокультурной средой. В соответствии с этим принципом воспитание должно строиться в соответствии с требованиями общества, перспективами его развития, отвечать его потребностям.
- Принцип всеобщности и доступности, то есть возможность приобщения, вовлеченности всех без исключения детей, подростков и юношества в сферу деятельности организаций дополнительного образования с целью удовлетворения творческих потенций подрастающего поколения, их досуговых запросов и интересов.

- Принцип самодеятельности как сущностное свойство личности, обеспечивает высокий уровень достижений в любой индивидуальной и коллективной деятельности. Принцип самодеятельности зиждется на творческой активности, увлеченности и инициативе.
- Принцип индивидуального подхода предполагает учет индивидуальных запросов, интересов, склонностей, способностей, возможностей, психофизиологических особенностей и социальной среды детей, подростков и юношества. Дифференцированный подход обеспечивает комфортное состояние каждого ребенка. Принцип учета возвратных и индивидуальных особенностей детей учитывает необходимость знаний возрастных особенностей обучающихся, а также индивидуальные различия детей в объединении, в каждой конкретной учебной группе.
- Принцип систематичности и целенаправленности предполагает осуществление этой деятельности на основе планомерного и последовательного сочетания непрерывности и взаимозависимости в работе.
- Принцип преемственности - в первую очередь предполагает культурное взаимодействие и взаимовлияние поколений. Необходимо активизировать деятельность родителей, всех взрослых на передачу детям социального знания и опыта.
- Принцип занимательности - заключается в создании непринужденного эмоционального общения посредством выстраивания всего досуга на основе игры и театрализации.
- Принцип гуманизма, уважения к личности ребенка в сочетании с требовательностью к нему. В соответствии с этим принципом воспитательный процесс строится на доверии, взаимном уважении, авторитете педагога, сотрудничестве, любви, доброжелательности.
- Принцип опоры на положительное в личности ребенка. В соответствии с этим принципом воспитания при организации воспитательного процесса педагог должен верить в стремление учащегося быть лучше, и сама воспитательная работа должна поддерживать и развивать это стремление.
- Принцип воспитания в коллективе и через коллектив. В соответствии с этим принципом воспитание в группе, в процессе общения должно быть основано на позитивных межличностных отношениях.
- Принцип единства действий и требований к ребенку в семье, образовательном учреждении, социуме. В соответствии с этим принципом педагогу необходимо установить тесный контакт с семьей и договориться о согласованных действиях. В ходе воспитательного процесса обсуждать вместе с детьми реальные события, происходящие в социуме, в их жизни (в школе, на улице).

Воспитание в условиях системы дополнительного образования позволяет включить каждого ребенка в практическую творческую деятельность, соответствующую его склонностям. Содержание такой деятельности наполнено не только знаниями и умениями по профилю, но и полезным социальным опытом для жизни в настоящее время и в будущем.

Типология форм работы

Эстафета - совместно-последовательная деятельность, где группы выступают, действуют в последовательности, определяемой сюжетом, сценарием, правилом.

Бой - соревнование между группами, в частности взаимообмен заданиями (классический пример - КВН).

Спектакль - представление, предполагающее демонстрацию выступающими для зрителей целостного театрального действия. Разновидностями спектакля являются устный журнал (газета), выступление агитбригады, т.е. демонстрация какой-либо информации (актуальных проблем) в художественной форме.

Концерт - публичное исполнение музыкальных произведений, возможно в сочетании с хореографией, декламацией и другими номерами.

Просмотр видео-, телефильма - представление, обсуждение.

Представление-соревнование (конкурсная программа на сцене или на площадке) - представление, предполагающее демонстрацию зрителям соревнования между участниками в чем-либо: спортивные командные игры, в искусстве, в познавательных-интеллектуальных играх.

Лекция (публичное выступление), **фронтальная беседа** (встреча с интересным человеком) специально организованный диалог, в ходе которого ведущий руководит обменом мнениями по какому-либо вопросу (проблеме). Фронтальная беседа может быть организована с использованием игры.

Защита проектов - представление, в ходе которого участники или группы демонстрируют какие-либо творческие/исследовательские проекты.

Ярмарка (народное гуляние), проведение которой может сопровождаться карнавалом, игровых розыгрышей и аттракционов.

Представление в кругу - традиционное развлечение с соблюдением ритуалов: новогодняя елка, пионерский костер и т.п.

Танцевальная программа (дискотека, шоу-программа) - развлечение, предполагающее танцы, стартинейджер.

Вечер общения в импровизированном кафе -развлечение с чаепитием.

Субботник (трудовая акция) - ограниченная по месту и времени специально организованная предметно-практическая трудовая деятельность.

Ролевая игра - это специально организованное соревнование в решении задач взаимодействия и в имитации предметных действий участников, исполняющих строго заданные роли в условиях вымышленной ситуации, и регламентированное правилами игры.

Квест: общий сбор-старт (постановка проблемы, объяснение правил), работа по группам, общий сбор-финиш (подведение итогов).

Игра-путешествие или «маршрутная игра», «игра на преодоление этапов», «игра по станциям», «игра-эстафета». Эта форма может служить средством отработки каких-либо умений (организаторских, коммуникативных; решать изобретательские задачи и др.); предназначаться для контроля соответствующих знаний, умений и навыков, в этом случае она может проводиться с использованием соревнования между командами участницами; способствовать осознанию взглядов, отношений или ценностей через «проживание» воспитывающих ситуаций, организации коллективного планирования деятельности коллектива.

Экскурсия - специально организованное передвижение участников с целью демонстрации им какой-либо экспозиции.

Поход - дальняя прогулка или путешествие, специально организованное передвижение на определенное (достаточно протяженное) расстояние, в ходе которого предполагаются остановки (привалы). В результате похода происходит расширение кругозора его участников.

Парад - ритуальное передвижение участников (в зависимости от цели и значения тематического мероприятия).

Марафон - мероприятие, предполагающее соревнование в какой-либо деятельности (танцевальный, песенный, спортивный, игровой марафоны).

Социальные проекты -разрабатываемые и реализуемые учащимися и педагогами, комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на социум.

Акция: патриотическая «Окна Победы», «Бессмертный полк»; экологическая акция «Чистый берег», «Чистые родники».

Планируемые результаты

Предметные:

- Совершенствование системы дополнительного образования, создание благоприятных условий и возможностей для полноценного развития личности;
- Развитие системы непрерывного образования; преемственность уровней и ступеней образования; поддержка исследовательской и проектной деятельности;
- Освоение и использование в практической деятельности новых педагогических технологий и методик воспитательной работы.

Личностные:

- Создание условий проявления и мотивации творческой активности обучающихся в различных сферах социально значимой деятельности;
- Развитие мотивации личности к познанию и творчеству;
- Формирование позитивной самооценки, умение противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности.

Метапредметные:

- Координация деятельности и взаимодействие всех звеньев воспитательной системы «социум - МБУДО - семья».
- Повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования и мотивация к самообразованию;
- Усиление роли семьи в воспитании детей.

Управление контроля воспитательной работой

Основные параметры	Критерии
Контроль за воспитательным процессом	<ol style="list-style-type: none">1. Всестороннее изучение и анализ воспитательного процесса, координация работы в соответствии с поставленными задачами.2. Выявление результатов педагогической деятельности, положительных и отрицательных тенденций в организации воспитательного процесса, корректировка и устранению негативных тенденций., трансляция (распространение) педагогического опыта.3. Осуществление контроля над исполнением законодательства в области воспитания, выявление случаев нарушений и неисполнения законодательных и иных нормативно-правовых, локальных актов, принятие мер по их пресечению.4. Оказание методической помощи педагогам в процессе контроля.
Мониторинг воспитательной деятельности	<ol style="list-style-type: none">1. Сбор, обработка, хранение информации о состоянии и динамике показателей качества воспитания.2. Отслеживание динамики воспитательного процесса для управления качеством воспитания.3. Динамика устойчивого развития воспитательной системы на уровне образовательного учреждения.

Методическая работа	<p>1. Активное включение педагогов в научно-методическую и инновационную практическую деятельность в рамках реализации программы воспитания.</p> <p>2. Внедрение в педагогическую практику современных методик и педагогических технологий.</p> <p>3. Формирование единых принципиальных подходов к воспитанию и социализации личности.</p> <p>4. Изучение, обобщение и использование в практике передового педагогического опыта работы педагогов.</p>
----------------------------	---

Структура рабочей программы воспитания педагога дополнительного образования

1. Название программы « _____ »

Характеристика объединения (направленность, направления деятельности) _____

Количество обучающихся объединения (кол-во групп, год обучения, численный состав).

Из них мальчиков - _____, девочек - _____

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от _____ до _____ лет.

Формы работы (индивидуальные и групповые).

Вид занятий.

Цель программы.

Задачи программы.

Календарный план воспитательной работы объединения

« _____ » на 2021-2022 учебный год

Педагог _____

№ п/п	Направления воспитательной деятельности	Название мероприятия	Сроки проведения	Форма проведения
1	¹ Общекультурное направление	«День открытых дверей»	03.09.2021	Организация выставки <i>или</i> мастер- класса, с целью вовлечения учащихся школ в дополнительное образование
2	Общекультурное направление, семейное воспитание	«Будем знакомы»	10.09.2021	Родительское собрание.

3	Духовнонравственное направление	«С Днём учителя»		Выставка творческих работ; концерт и т.д.
4	Гражданско-патриотическое	День народного единства «В дружбе - сила!»	03.11.2021	Акции
5	Спортивно-оздоровительное	«Сила в единстве»	04.11.2020	Спартакиада

В план воспитательной работы входят мероприятия разного уровня: учреждения, муниципалитета, региональные, всероссийские.

На основе Программы воспитательной работы на весь учебный год педагогу, тренеру - преподавателю целесообразно составить подробный план работы на более короткий срок: на четверть, месяц, неделю.

Приложение № 1

Перечень дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающих программ) художественной направленности

№ п/п	Название программы, объединение	Педагоги, реализующие программу	Срок реализации	Возраст обучающихся
1.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Ритмика», студия танца «Загадка»	Бердюгина Е.И.	2 года	5-9
2.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Загадочный мир танца», студия танца «Загадка»	Бердюгина Е.И.	4 года	9-15
3.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Вокально-эстрадная студия», вокально-эстрадная студия «Радость»	Крохина Е.П.	5 лет	5-18лет
4.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Чирлидинг»	Бердюгина Е.И..	3года	10-17лет
5.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Пешеходный туризм. Краеведение»	Дергунова О.А	1 год	10-16лет
6.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Вышивка», объединение «Вышивка»	Бабицкая М.В.	3 года	6-14 лет
7.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Роспись по дереву», Изостудия «Весёлая палитра»	Лагута А.Н.	3 года	10-18лет
8.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Изобразительное искусство», Изостудия «Весёлая палитра»	Лагута А.Н.	3года	7-12 лет

9.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Резьба по дереву», творческая мастерская «Резьба по дереву»	Далгаймер В.Р.	3 года	10-17 лет
10.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Начальное техническое моделирование»	Далгаймер В.Р.	1 год	7-13 лет
11.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Театр, где играют дети», объединение «Радуга творчества»	Пшеничникова С.Д.	2 года	9-13 лет
12.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Танцуй с радостью» (хореография в вокальной студии), вокально-эстрадная студия «Радость»	Бердюгина Е.И Крохина Е.П.	1 год	8 -18 лет

Перечень дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающих программ) физкультурно-спортивной направленности

13.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Волейбол», секция «Волейбол»	Старков И.В.	3 года	9-17
14.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Бокс», секция «Бокс-кикбоксинг»	Булгаков В.В.	3 года	9-17
15.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Лыжные гонки»	Гусев Ю.И. Михайлов П.И. Новиков С.Л.	6 лет	9-18
16.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Шахматы»	Баев М.М.	3 года	6-17

Перечень дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающих программ) естественнонаучной направленности

17.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Экологическая азбука», объединение «Экологическая азбука»	Бабицкая М.В.	1 год	7-8 лет
-----	---	---------------	-------	---------

Перечень дополнительных общеобразовательных программ (общеразвивающих программ) технической направленности

18.	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Бумажный микс», объединение «Бумага-волшебница»	Бабицкая М.В.	3 года	7-8 лет
-----	---	---------------	--------	---------

Приложение № 2

Структура организации и проведения воспитательного мероприятия

Подготовительная часть

1. Определить цели и задачи мероприятия
2. Выбрать формы, методы и приемы с учетом возрастных особенностей учащихся.
3. Продумать об оптимальной занятости детей в подготовке и проведении мероприятия.
4. Предусмотреть все необходимое для успешного его проведения.
5. Правильно распределить силы и время на подготовку, добиться четкости и слаженности в действиях всех участников.
6. Определить возможность участия родителей, других педагогов и специалистов.

Организационная часть

1. Подбор тематического материала - по содержательности и актуальности.
2. Использование простых и сложных средств.
3. Построение логической последовательности хода и логической завершенности в соответствии с поставленной целью мероприятия.
4. Выравнивание и просчет по продолжительности мероприятия в соответствии с возрастом обучающихся, местом проведения.

Основная часть

1. Должны использоваться современные воспитательные технологии, дифференцированные и интегрированные воспитательные подходы.
2. Просматриваться принципы воспитания (индивидуальности, доступности, результативности).
3. Применяться разнообразие и творческий характер мероприятия, выделяться элементы неожиданности, «изюминки» мероприятия.
4. Учитываться как переизбыток, так и недостаток информации для восприятия обучающимися содержания мероприятия, которое должно быть доступно для детей в соответствии с их возрастом.

Заключительная часть

1. Имеет важное организационно-педагогическое значение, позволяет подвести итог не только данного мероприятия, но и определенного этапа работы с детьми, определение перспектив на будущее.
2. Важно создать ситуацию успеха и психологического климата в детском объединении. для каждого ребенка.